

ADESTE FIDELES

Sopranos

Contraltos

Tenores

Bajos

1. A - des - te fi - de - les lœ - ti tri - um - phan - tes. Ve - ni - te, ve - ni - te in
 2. En - gre - ge re - lic - to hu - mi - les ad cu - nas. Vo - ca - ti pas - to - res ip -

1. A - des - te fi - de - les lœ - ti tri - um - phan - tes. Ve - ni - te, ve - ni - te in
 2. En - gre - ge re - lic - to hu - mi - les ad cu - nas. Vo - ca - ti pas - to - res ip -

1. A - des - te fi - de - les lœ - ti tri - um - phan - tes. Ve - ni - te, ve - ni - te in
 2. En - gre - ge re - lic - to hu - mi - les ad cu - nas. Vo - ca - ti pas - to - res ip -

1. A - des - te fi - de - les lœ - ti tri - um - phan - tes. Ve - ni - te, ve - ni - te in
 2. En - gre - ge re - lic - to hu - mi - les ad cu - nas. Vo - ca - ti pas - to - res ip -

Bet - - le - hem. Na - tum vi - de - te Re - gem an - ge - lo - rum. Ve - ni - te a - do -
 - pro - - pe - rant. Et nos o - van - ti, gra - du fes - ti - ne - mus

Bet - - le - hem. Na - tum vi - de - te Re - gem an - ge - lo - rum. Ve - ni - te a - do -
 - pro - - pe - rant. Et nos o - van - ti, gra - du fes - ti - ne - mus.

Bet - - le - hem. Na - tum vi - de - te Re - gem an - ge - lo - rum. Ve - ni - te a - do -
 - pro - - pe - rant. Et nos o - van - ti, gra - du fes - ti - ne - mus.

Bet - - le - hem. Na - tum vi - de - te Re - gem an - ge - lo - rum.
 - pro - - pe - rant. Et nos o - van - ti, gra - du fes - ti - ne - mus.

- re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus Do - - mi - num.

- re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus Do - - mi - num.

- re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus Do - - mi - num.

Ve - ni - te a - do - re - - mus Do - - mi - num.