

O VOS OMNES

All you who pass by, stop and see if you have witnessed any sorrow like mine. All you nations, stay and look upon my sorrow. (*Lamentations*, i, 12.)

Tomas Luis de Victoria (c. 1548-1611)

Cantus Soprano

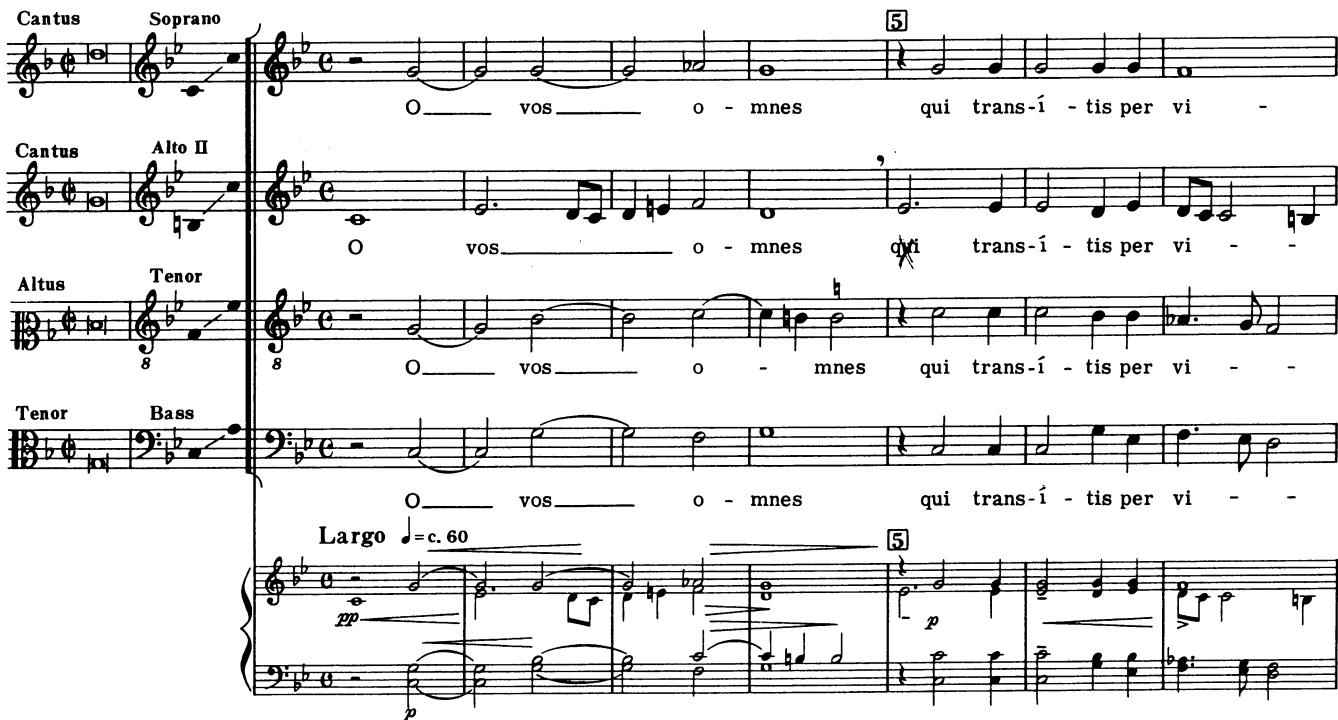
Cantus Alto II

Altus Tenor

Tenor Bass

O vos o - mnes qui trans-í - tis per vi -

Largo $\text{♩} = c. 60$



10

am, et vi - dé - te:

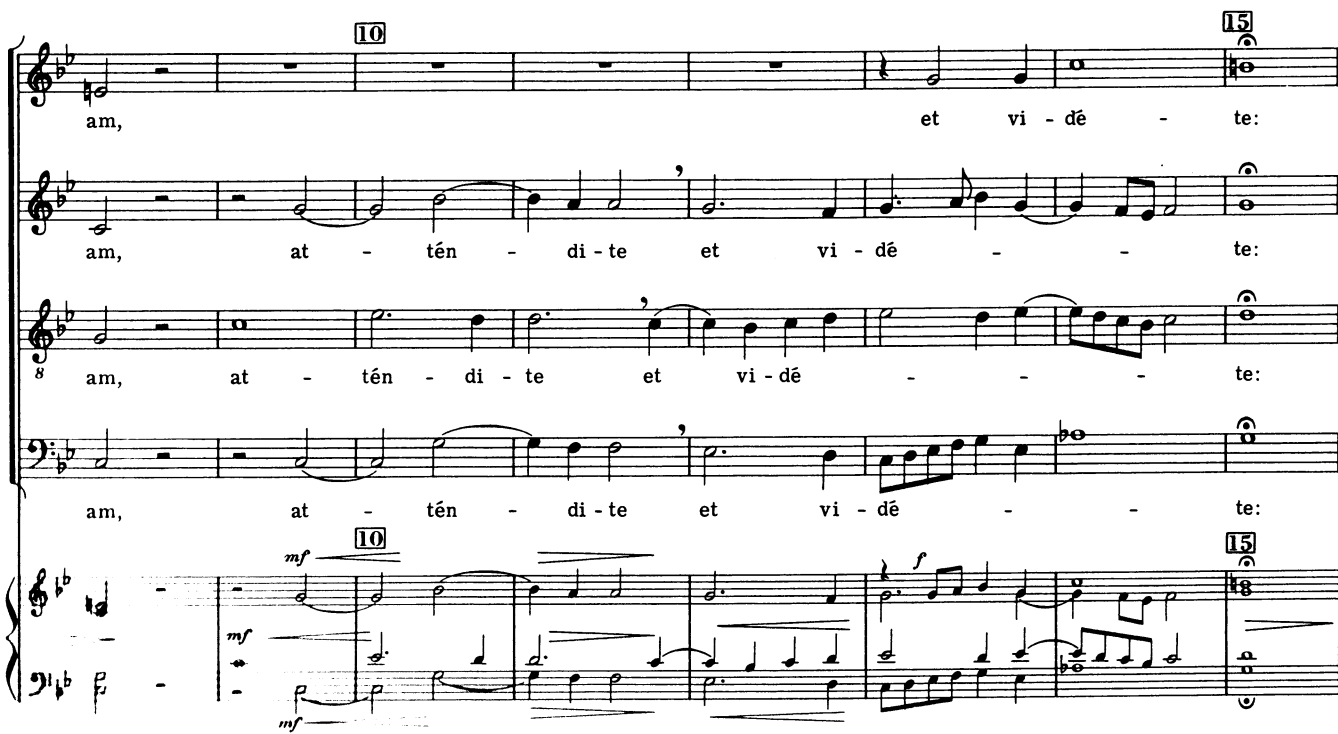
am, at - tén - di - te et vi - dé - te:

8 am, at - tén - di - te et vi - dé - te:

am, at - tén - di - te et vi - dé - te:

mf 10

mf 15



20

Si est do - lor sí - mi - lis sí - cut do - lor

Si est do - lor sí - mi - lis sí - cut do - lor

8 Si est do - lor sí - mi - lis, sí - mi - lis sí - cut do - lor

Si est do - lor sí - mi - lis sí - cut do - lor

pp

Finis 25 3 Vocum 30

me - us. At - tén - di - te u - ni - vér - si pó - pu - li, et

me - us At - tén - di - te u - ni - vér - si pó - pu - li,

8 me - us. At - tén - di - te u - ni - vér - si pó - pu - li,

me - us.

25 poco piu mosso 30

35

vi - dé - te do - ló - rem me - um, do - ló - rem me - um.

et vi - dé - te do - ló - rem me - um, do - ló - rem me - um.

8 do - ló - rem me - um, do - ló - rem me - um.

meno mosso 35