

ESCENA IV

Dichos, el CABALLERO DE GRACIA por el foro

CABALLERO (Entrando)
Presente.

Número 2
Vals del Caballero de Gracia

1 Aire de Vals

CABALLERO DE GRACIA
[poco ten.] [a tempo]

7

[p] Ca - ba - lle - ro de Gra - cia me lla - man, y e - fec - ti - va - men - te -

14

soy a - sí, pues sa - bi - do es que a mi me co - no - ce por mis a - mo -

34

ti de ca - rác - ter jo - - vial a quien mi - ma la so - cie - dad.

28

pe-ro que en po-ni-én do - me mi frac, soy un ti-po gen-

21

ri - os to-do Ma-drid. Es ver - dad que es - toy un po-co an - ti - guo,

41

TIPLES

[p]

Yo soy el ca-ba lle-ro que con más fi-

[f]

De es-te sil - ban-te la a - bue-la mu - rió.

p

47

nu-ra bai-la en los sa lo-nes com-m'il faut.

[f]

¡Sien-do tan cur-si que - rer pre-su - mir!

53

[p]

Y las ni-ñas se dis lo-can por que-rer-me ha cer ti lín.

1ª

2ª

lín.

Pre - su - mir.

mir.

p

f

58

Yo sé can-tar la Nor-ma, yo can - to has-ta el Ruy Blas; can-to el A - ve Ma-

63

rí - a que ya no ca-be más. [p] Mi Fa

[p] ¡Qué ne-cio es es-te se -

70

Sol Re Mi La

ñor!, ¡qué ba - la - dí! ¡qué far - fan - tón! Cien - to co - mo él

77

Sol _____ Fa Si Si _____ *p* Do Re Si
(boca cerrada)

hay en Ma - drid que no se a - la - ban a - sí. u [*p*] u _____

84

Do La Si Sol La Si Do La Si La Si Sol Mi Do Re Si

u _____ u _____

92

Do Fa Sol Mi Fa Sol Do La Sol Mi Do La Re Do

cresc. *cresc.*

u _____ ¡Qué ma - ja - de - ro es el tal se - ñor!

cresc.

[p] Yo soy el ca-ba lle-ro que con más fi-

f De es-te sil - ban-te la a - bue-la mu - rió.

f *p*

05

nu-ra bai-la en los sa lo-nes com - m'il faut.

[f] ¡Sien - do tan cur - si que - rer pre - su -

f

110

[p] Y las ni-ñas se dis - lo-can por que-rer-me ha - cer ti - lín. Ca - ba

mir!

[f]

[p] Pre - su - mir. Ca - ba -

p *f*

[a tempo]

115

lle-ro de Gra-cia me lla-man, [p] y e-fec-ti-va-men-te soy a
lle-ro de gra-cia le lla-man, [p] y e-fec-ti-va-men-te lo es a

121

sí, [f] pues sa-bi-do es que a mi me co-no-ce [p] por mis a-mo
sí, [f] pues sa-bi-do es que a él le co-no-ce [p] por sus a-mo

127

rí-os to-do Ma-drid. [f] Es ver-dad que es-toy un po-co an-ti-guo,
rí-os to-do Ma-drid. [f] Es ver-dad que ya es-tá muy an-ti-guo.

4

[mf] pe - ro que en po - nién - do me mi frac, soy un ti - po gen -

[mf] pe - ro que en po - nién - do se su frac, es un ti - po gen -

mf

40

til de ca - rác - ter jo - vial a quien mi - ma la so - cie - dad.

til de ca - rác - ter jo - vial a quien mi - ma la so - cie - dad.

146

p Soy un mi - lord, soy un dan - dy;

p Ta ta ta ta ta ta ta ta ta ta ta ta ta ta.

p

154

yo soy la cre-ma de lo comm' il faut. Soy lo más fi-no de to-do Ma-
De es-te sil-ban-te la a-bue-la mu-rió. ¡Sien-do tan cur-si que-rer pre-su-

161

drid. *p* Soy un mi-lord, soy un
mir! *p* Ta ta ta ta ta ta ta ta ta ta

168

dan dy; *f* muy que-ri di-to de la so-cie-dad,
ta ta ta ta. *f* ¡Qué pe-tu-lan-cia tan fe-no-me-nal!

174

la na-tay flor de lo gen til. *[ff]* La na-tay flor
 ¡qué far-fan - tón!, ¡qué ba - la - dí! *[ff]* ¡Que far-fan - tón!,

180

de lo gen - til, la na-tay flor de lo gen til.
 ¡que ba-la - dí! ¡Que far-fan - tón! ¡Que ba-la - dí!

186 [vivo]

ff

193